

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI I. DÖNEM II. ORTAK SINAVI



ÖĞRENCİLERİMİZİN DİKKATİNE!

- Bu kitapçık toplam 20 sorudan oluşmaktadır.
- Sınav süresi 40 dakikadır.
- Yanlış cevaplar doğruları götürmeyecektir.
- Sorulara verdiğiniz yanıtları ve kitapçık türünü kurşun kalemle optik cevap kağıdına da işaretlemeyi unutmayınız.

A
KİTAPÇIĞI

Ad :
Soyad :
Sınıf :
No :



@duzceodm



<http://duzceodm.meb.gov.tr>

Sevgili Öğrencilerimiz
Başarılar Dileriz



Düzce Ölçme Değerlendirme Merkezi

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

1. Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

**Yukarıdaki şiirde zengin kafiye kullanılmıştır.
Bu şiirden hareketle aşağıdaki dizelerin hangisi
zengin kafiye ile yazılmıştır?**

- A) Okuma yok, yazma yok, bilmeyiz eski yeni,
Kuzular bize söyler yılların geçtiğini.
B) Hülyana karışmasın ne şehir ne de çarşı
Yamaçlarda her akşam batan güneşe karşı.
C) Arzu, başlarımızdan yıldızlar gibi yüksek;
Önümüzde bir sürü, yanımızda köpek.
D) Uçan kuşları düşün, geçen kervanları an.
Mademki kara bahtın adını koydu çoban
E) Hani dün kokladığım saç, hani badem
Gözlü güzel, hani Hürrem, hani Kösem?

2. Nasihatım sana herşeyle iştigali birak
Adamlığın yolu neredeyse bul da girmeye bak

**Yukarıda iki mısrası verilen şiirde altı çizili
kelimelerdeki kafiye türü aşağıdakilerden
hangisidir?**

- A) Cinaslı Kafiye
B) Tam Kafiye
C) Yarım Kafiye
D) Zengin Kafiye
E) Tunç Kafiye

3. Bağlarında üzüm var
Mor şalvarda gözüm var
Kaçma yârim uzağa
Sana bir çift sözüm var

**Verilen bu şiir seçeneklerdeki nazım
şekillerinden hangisine aittir?**

- A) Türkü
B) Mani
C) Koşma
D) Semai
E) Varsağı

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

4. Neden böyle düşman görünürsünüz?
Yıllar yılı dost bildiğim aynalar.

Altı çizili sözcüklerde bulunan edebi sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mübalağa
B) Tekrir
C) Telmih
D) Tezat
E) İstiare

5. Aramazdık gece mehtabı yüzün parlarken
Bir uzak yıldıza benzerdi güneş sen varken

Altı çizili sözcükler arasındaki edebi sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tenasüp
B) Tekrir
C) Telmih
D) Teşhis
E) İstiare

6. Ne atom bombası,
Ne Londra Konferansı;
Bir elinde cımbız,
Bir elinde ayna;
Umurunda mı dünya!

(Orhan Veli)

Şair, bu şiirinde aşağıdakilerden hangisini eleştirmektedir?

- A) Duyarsız insanların tavrını
B) Kadınların vefasız oluşunu
C) Dünya tarihindeki olayları
D) Japonya'daki insanlık dramını
E) İnsanların kolay unutmalarını

7. Şu çeşmenin haline bak,
Su içecek tası yok.
Kırma insan kalbini,
Yapacak ustası yok

Yukarıda verilen şiir konusuna göre aşağıdaki şiir türlerinden hangisine örnektir?

- A) Lirik Şiir
B) Pastoral Şiir
C) Satirik Şiir
D) Didaktik Şiir
E) Epik Şiir

8. Günler geçiyor, her sabah saat gibi geliyor, gazetemi
verdikten sonra ekliyordu:
"Üç lira kaldı borcum, ağabey!"

Sonraları borcu iki liraya, bir liraya, daha sonar elli kuruşa... En son gün gelir, iki gazetemi verirse borcunu ödemiş oluyordu ki gelmedi.

Yukarıda verilen metin, hikaye türlerinden hangisiyle yazılmıştır?

- A) Kesit hikayesi
B) Olay hikayesi
C) Çehov tarzı hikaye
D) Betimleyici hikaye
E) Durum hikayesi

9. Kara Memiş, Malta kuşatmasında esir düşmüş efsanevî bir kaptandı. 40 yıl boyunca vatana kavuşma isteği bir gün bile hafiflememişti. Bir gün Türk gemilerinin esir kaldığı yere geldiğini gördü. Koşup kendini geminin kaptanına tanıttı. Tesadüf o ki geminin kaptanı Kara Memiş'in kırk yıl önce vatan topraklarında bıraktığı oğluydu. Kara Memiş oğluyla beraber kuşatmaya katılmak istedi. Kaptan ise: "Çok yaşlısın baba, vatana hasret ölürsün." diyerek engellemek istedi. Kara Memiş güvertede dalgalanan bayrağı göstererek: "Ölürsem bu bayrağı üzerime örtün, vatan al bayrağın dalgalandığı yer değil midir?" dedi.

Yukardaki metinde ön plana çıkarılmak istenen ana fikir seçeneklerden hangisinde verilmiştir?

- A) Vatan sevgisi
B) Evlat sevgisi
C) Umutsuzluk
D) Kazanma hırısı
E) Macera

10. Ağustos cuma günü... Sicil müdürü Cavit Bey, yemekten sonra minderin üstüne uzanmış, uyumak istiyor ama karasinekler rahat bırakmıyor. Köylülerin duvar diplerine uzanıp yüzlerine birer mendil örterek mışıl mışıl uydukları gözünün önüne geldi. İmrendi. Uzandı, sandalye üzerinde duran ceketinin cebinden beyaz keten mendilini alıp yüzüne örttü, sıkıntılı olmasına aldırmayarak uyku gelecek diye bekledi.

Okuduğunuz hikayenin anlatıcısı ve anlatıcının bakış açısı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Olayı yaşayan bir kişi anlatmıştır.
- B) Olayı gören bir kişi anlatmıştır.
- C) Olayın içindeki kişi her şeyi bilmektedir.
- D) Olayı gören kişi her şeyi bilmemektedir.
- E) Olayı gören kişi sadece gördüğünü bilmektedir.

11. “Sonra etrafındakilere döndü. Şöyle bir göz gezdirdi. Sırtının hafif kamburu, içeri çekildi:
— İştittiniz ya, gaziler! dedi, Kıracın haini bizim yüz on dört kişiden ibaret olduğumuzu anlamış. Üzerimize iki bin kişi ile geldi. Teklif ettiği “Vire” yi kabul etmek isteyenler varsa ellerini kaldırsın!
—
Kimsenin eli kalkmadı.
— Öyleyse hazır olalım. Haydi...
Bir gürültüdür koptu:
— Hazırız...
— Hepimiz, hepimiz...
— Hepimiz, hepimiz hazırız.
— Kılıçlarımız, kalkanlarımız yağlı.
— Oklarımız bağlı.
— Yatağanlarımız keskin...
— Bugün nusret bizim.
— Âmin, âmin...”

Ömer Seyfettin’in, “Başını Vermeyen Şehit” adlı hikâyesinden alınan yukarıdaki bölümde hangi anlatım tekniği kullanılmıştır?

- A) Anlatım
- B) Diyalog
- C) Monolog
- D) İç Çözümleme
- E) Bilinç Akışı

12. **Aşağıdaki yazarlardan hangisi Türk edebiyatında ilk fabl örneğini vermiştir?**

- A) Ezop
- B) La Fontaine
- C) Beydeba
- D) Şeyhî
- E) Gülşehrî

13. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlış yapılmıştır?**

- A) Gülümseme iki kişi arasındaki en kısa mesafedir.
- B) Hayatta en hakiki mürşit ilimdir.
- C) Rüzgarın yönünü değiştiremediğinde yelkenlerini rüzgara göre ayarla.
- D) Karanfiller akşamları güzel kokarlar.
- E) Amcam almancayı güzel konuşur.

14. • Gül Abla mantı salonundaki zeytinyağlıları () kızartmaları unutmam.
• Sabahları yumurta () peynir () reçel yemeden evden çıkmaz.
• Bahar gelince sümbüllerin () hanımelinin ve leylakların kokusu etrafı sarar.

Yukarıdaki cümlelerde parantezle gösterilen yerlerde kullanılacak ortak noktalama işareti hangisidir?

- A) Virgöl
- B) Noktalı virgöl
- C) Kısa çizgi
- D) Nokta
- E) Kesme işareti

15. Okula her gün Düzce iline bağlı Kaynaşlı ilçesinden

I II III

sabah 07.00'da kalkarak okul taşıtıyla geliyorum.”

IV V

Yukarıda verilen cümlede altı çizili numaralandırılmış yerlerden hangisinde yazım yanlış yapılmıştır?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

16. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde virgül yanlış kullanılmıştır?

- A) Görevi ilaç şişelerini uzun tel saplı, fırçalarla yıkamakmış.
B) Deprem anında avizeler, vitrindeki süsler şingirtiyi sallanmıştı.
C) Günler günleri, günler haftaları, haftalar ayları kovalıyordu.
D) Gece yarılarında kadar çalışmak, sabah erken uyanmak zor geliyordu.
E) Sonsuz ufuklara bakan küçük tepe, minimini bir çiçek ormanı gibiydi.

17. Türkçe öğrenmeye çalışan Amerikalı Tim, sınıfa giremeyince KAPI KOL kırıldı diye şikayette bulunmuş. Onun sıra arkadaşı Selim ise cümleyi, KAPI-NIN KOL-U KIRILDI, diye düzeltmiştir. Tim, yaptığı dil bilgisi hatasını anlayıp Selim'e gülümsemiştir.

Yukarıdaki hikâyeden yola çıkarak aşağıdakilerden hangisinde belirtili isim tamlaması yoktur?

- A) Çivinin pası gömleğine bulaştı.
B) Son zamanlarda annemin neşesi yerinde değil.
C) Bu çocuk, hayatta çok şey başardı.
D) Bu evin yolunu bulamayız.
E) Yastığın yüzünü değiştirence sen.

18. Aşağıda verilen cümlelerin hangisinde soyut isim ve topluluk ismi kullanılmıştır?

- A) Hayallerimi süsleyen uçsuz bucaksız ormanlar var.
B) Gördüğüm güzellikleri sana anlatmak çok uzun sürecek.
C) Dağların buğulu görüntüleri birer tabloyu andırıyordu.
D) Durgun sulara yansıyan kızıl görüntüler sonbaharı müjdeliyor.
E) Tüm şehir ayaklanmış, bu olaya karşı çıkıyordu.

19. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde sıfat tamlaması vardır?

- A) Dersine çalışanı çok severdi.
B) Arkadaşlarının desteğiyle sıkıntılarını atlattı.
C) Beni bu güzel havalar mahvetti.
D) Zil çalınca öğrenciler okuldan ayrıldı.
E) Çay içmeden sohbet bitirmeyelim, dedi.

20. “Genç kumandan hızla uzaklaştı. Adamlarını kaleye koşturdu. Selahaddin evvelki kanlı boğuşmalara sahne olan meydana bakıyor, direklerin arasında yanan cesetlerin keskin kokularından tiksiniyor, vücudunun her tarafında yine müthiş kulunç ağrıları duyar gibi oluyordu. Yarın, şüphesiz yine bozulacak, orduda hastalık başlayacaktı. Askerlerine, bütün ölüleri arabalarla denize taşıyıp atmalarını emretti. Mısır'dan donanma tam vaktinde yetişmişti. Kalenin kapısından zafer, sevinç, şevk naraları savunan bir kalabalık çıktı.”

Parçada verilen altı çizili kelimelerin hangisi belgisiz sıfat görevinde kullanılmıştır?

- A) Genç B) Kanlı C) Keskin
D) Müthiş E) Bütün

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.